



LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI"  
CON ANNESSO LICEO SCIENTIFICO  
CORSI CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO - SCIENZE UMANE  
SEDE LEGALE: LARGO MARTINO I, 1, 06059 TODI (PG)

Tel.: 075 8942386 ♦ E-mail: [liceo@liceojacopone.it](mailto:liceo@liceojacopone.it)

## PROGRAMMA SVOLTO

**DOCENTE:** Valentina Gariazzo

**DISCIPLINA:** filosofia

**CLASSE:** 5 A scientifico

**ANNO SCOLASTICO:** 2020-2021

**TESTO IN ADOZIONE:** G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli, *Sképsis, la filosofia come ricerca, (volume III), Il capitello, Torino, 2016*

**Si segnala che a causa dell'emergenza sanitaria che ha caratterizzato l'anno scolastico 2019-2020 alcuni temi previsti per il quarto anno sono stati affrontati e consolidati all'inizio del quinto anno.**

**UNITA' DI RECUPERO:** ARGOMENTI DEL PRECEDENTE ANNO SCOLASTICO DA INTEGRARE

| Contenuti  | Documenti e approfondimenti  |
|--|--|
| KANT <ul style="list-style-type: none"><li>• Critica della Ragion Pura</li><li>• Critica della Ragion Pratica</li><li>• Critica del giudizio</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• I. Kant, <i>Conclusione della Critica della Ragion pratica</i></li></ul> |

**UNITA' 1: DAL CRITICISMO KANTIANO ALL'IDEALISMO HEGELIANO**

|           |   |
|-----------|---|
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"><li>- Il dibattito postkantiano, le ambiguità legate al concetto di noumeno e le problematiche relative all'Io e il passaggio all'idealismo trascendentale</li><li>- Caratteristiche generali del Romanticismo</li><li>- Hegel<ul style="list-style-type: none"><li>• il filosofo e il contesto</li><li>• i fondamenti del sistema hegeliano, l'identificazione tra ragione e realtà, il concetto di verità e la visione processuale e dinamica</li></ul></li></ul> |
|-----------|---|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La Fenomenologia dello Spirito</i></li> <li>• impostazione generale del sistema hegeliano</li> <li>• caratteristiche fondamentali della logica hegeliana</li> <li>• lo Spirito oggettivo, l'eticità e lo Stato</li> <li>• il senso della storia, l'eterogenesi dei fini e il giustificazionismo</li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Kantismo, noumeno, io, idealismo, romanticismo, dialettica, logica, giustificazionismo, fenomenologia, Stato.  |
| Documenti e approfondimenti | Il ruolo della pena in Hegel: aspetti problematici.  |

## UNITA' 2: FILOSOFIA E SCIENZA NELL'OTTOCENTO, POSITIVISMO E DARWINISMO

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Contenuti                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche generali del Positivismo</li> <li>- Comte (i tre stadi dell'umanità, la sociologia come fisica sociale e la sociocrazia, l'ultimo Comte e la religione dell'umanità)</li> <li>- Darwin, la teoria dell'evoluzione e la selezione naturale</li> <li>- il "darwinismo sociale" (solo concetti chiave)</li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Positivismo, ottimismo, scienza, evolucionismo, selezione naturale.   |
| Documenti e approfondimenti | <p>Spunti di ecologia:<br/><i>Le Galapagos, l'ecosistema del Paradiso terrestre</i> (pag. 86 libro di testo)</p> <p>Didattica per immagini:<br/><i>Il venerabile orangò</i> (vignetta comparsa sulla rivista satirica inglese <i>The Hornet</i> nel 1871) (pag. 88 libro di testo)</p>  |

## UNITA' 3: LA REAZIONE ANTIHEGELIANA, SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Contenuti                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schopenhauer <ul style="list-style-type: none"> <li>• il filosofo e il contesto</li> <li>• <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>, la riproposizione del dualismo kantiano in una nuova chiave</li> <li>• il noumeno, la volontà di vivere e le sue caratterizzazioni</li> <li>• il pessimismo, la vita come pendolo tra dolore e noia, il rifiuto del suicidio</li> <li>• la consolazione estetica, la gerarchia delle arti e il ruolo della musica</li> <li>• la morale, la compassione, l'ascesi</li> <li>• il rapporto con la cultura orientale</li> </ul> </li> <li>- Kierkegaard <ul style="list-style-type: none"> <li>• il filosofo e il contesto</li> <li>• le critiche a Hegel e a Schopenhauer</li> <li>• la sensibilità esistenzialista</li> <li>• i tre stadi dell'esistenza (estetico, etico e religioso) e i personaggi che li incarnano a livello letterario</li> <li>• la disperazione e l'angoscia</li> </ul> </li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Pessimismo, dolore, rappresentazione, fenomeno, noumeno, volontà di vivere, arte, musica, ascesi, cultura orientale, esistenzialismo, estetica, etica, disperazione, angoscia.  |
| Documenti e approfondimenti | A. Schopenhauer, <i>La vita come dolore</i> (estratti da <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> e da <i>Parerga e Paralipomena</i> , pag. 282-283 del libro di testo).   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>S. Kierkegaard</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estratti dal <i>Diario del seduttore</i>, la lettera di Cordelia al suo seduttore (materiale fornito dalla docente)</li> <li>• estratto da <i>Il concetto dell'angoscia</i> (pag. 290-291 del libro di testo).</li> </ul> |
|--|--|

#### UNITA' 4: LA SINISTRA HEGELIANA, FEURBACH E MARX

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Contenuti                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Differenti interpretazioni dell'hegelismo: Destra e Sinistra</li> <li>- La Sinistra hegeliana, elementi fondamentali</li> <li>- Feuerbach, la filosofia come critica della realtà, la religione come fenomeno umano, l'ateismo e il suo significato</li> <li>- Marx <ul style="list-style-type: none"> <li>• il filosofo e il contesto</li> <li>• la critica ad Hegel e allo Stato moderno</li> <li>• il tema dell'alienazione</li> <li>• il materialismo storico e il materialismo dialettico</li> <li>• il rapporto struttura/sovrastruttura</li> <li>• il <i>Manifesto del partito Comunista</i></li> <li>• <i>Il Capitale</i>, la critica all'economia politica, il concetto di plusvalore</li> </ul> </li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Hegelismo, destra, sinistra, ateismo, individualismo.  |
| Documenti e approfondimenti | <p>L. Feuerbach, brani tratti da <i>L'essenza del cristianesimo</i>, <i>L'essenza della religione</i>, <i>Principi per una filosofia dell'avvenire</i> (pp. 295-299 del libro di testo)</p> <p>K. Marx, brano sulla condizione operaia tratto da <i>Manoscritti economico-filosofici</i> (pp. 301-302 del libro di testo)</p>  |

#### UNITA' 5: NIETZSCHE

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Contenuti                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita, elementi problematici e controversi</li> <li>- la nascita della tragedia, l'apollineo e il dionisiaco</li> <li>- la filosofia della storia e la fase illuminista</li> <li>- la morte di Dio e il nichilismo</li> <li>- la volontà di potenza e il Superuomo</li> <li>- la teoria dell'eterno ritorno</li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Tragedia, apollineo, dionisiaco, illuminismo, morte di Dio, nichilismo, volontà di potenza, Superuomo, eterno ritorno.  |
| Documenti e approfondimenti | <p>F. Nietzsche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passi scelti da <i>La nascita della tragedia</i> (pp.482-483 del libro di testo + materiale fornito dalla docente)</li> <li>• <i>La Gaia Scienza</i>, aforisma 125 (pp. 484-485 del libro di testo) e aforisma 341 (pag. 486 del libro di testo).</li> </ul>   |

#### UNITA' 6: LA COMPLESSITA' DEL SOGGETTO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

|           |   |
|-----------|---|
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Freud <ul style="list-style-type: none"> <li>• la nascita della psicanalisi e la scoperta dell'inconscio</li> <li>• le topiche</li> <li>• la tecnica psicoanalitica</li> <li>• la teoria della sessualità</li> </ul> </li> </ul> |
|-----------|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bergson <ul style="list-style-type: none"> <li>• tempo oggettivo e tempo soggettivo</li> <li>• percezione, memoria e ricordo</li> <li>• lo slancio vitale</li> <li>• istinto, intelligenza ed intuizione</li> <li>• società aperta e società chiusa</li> </ul> </li> </ul> |
| Concetti trasversali        | Tempo, memoria, ricordo, psicoanalisi, inconscio, <i>libido</i> , esistenzialismo, nulla.   |
| Documenti e approfondimenti | U. Boccioni, <i>La città che sale</i> , una rappresentazione artistica dello slancio vitale di Bergson.   |

#### UNITA' 7: LA RIFLESSIONE POLITICO-FILOSOFICA DI H. ARENDT

|                      |  |
|----------------------|--|
| Contenuti            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita e la fuga dalla persecuzione</li> <li>- La riflessione politica sulle caratteristiche del totalitarismo</li> <li>- La riflessione sulla condizione umana, le diverse dimensioni dell'esistenza umana (lavorare, costruire, agire politicamente)</li> <li>- La riflessione sul processo Eichmann e il concetto di "banalità del male"</li> </ul> |
| Concetti trasversali | Totalitarismo, terrore, politica, agire, male, banalità.   |

#### UNITA' 8: L'EPISTEMOLOGIA CONTEMPORANEA E IL FALSIFICAZIONISMO DI POPPER

|                      |   |
|----------------------|---|
| Contenuti            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La "crisi dei fondamenti" ed il suo effetto sull'epistemologia</li> <li>- Il Neopositivismo logico e il Circolo di Vienna, elementi essenziali</li> <li>- Il concetto di verificazionismo</li> <li>- Popper e il falsificazionismo</li> <li>- Popper, la democrazia come "società aperta" e applicazione politica del falsificazionismo</li> </ul> |
| Concetti trasversali | Epistemologia, scienza, verificazionismo, induzione, falsificazionismo  |

## EDUCAZIONE CIVICA<sup>1</sup>

PRIMO AMBITO TEMATICO (nuclei concettuali Costituzione/cittadinanza digitale):

### I DIRITTI UMANI

- Il concetto di "umanità" e "diritti umani", excursus storico filosofico dall'antica Grecia a Kant
- la teorizzazione della necessità di un ordine giuridico internazionale in *Per la pace perpetua* di Kant
- i diritti umani e la loro protezione nel mondo contemporaneo (con breve riferimento ai diritti legati all'ambito digitale)
- spunti di riflessione sulla bioetica
- i diritti delle donne e la parità di genere, con approfondimento sulla figura di Franca Viola
- il ruolo della pena in Hegel
- riflessioni su libertà e uguaglianza formali e sostanziali a partire da Marx; il bilanciamento di questi due aspetti nell'articolo 3 della Costituzione Italiana
- i totalitarismi come estrema negazione dei diritti umani nella riflessione di Arendt.

15/05/2021

La docente

Valentina Gariazzo

---

<sup>1</sup>Gli ambiti tematici di cui si occupano i moduli di educazione civica sono stati definiti a partire dal *Curricolo d'istituto per l'educazione civica*, deliberato dal Collegio Docenti il 30 ottobre 2020. Il documento approvato dal Collegio Docenti è stato a sua volta elaborato a partire dalla *Legge 92/2019* sull'insegnamento dell'educazione civica e dalle *Linee Guida* per l'insegnamento dell'educazione civica.